



RespiroCreativo

Grupo 1532

PLANTEAMIENTO DEL RETO

Cultura en Crisis.

Año 2020, una pandemia azota a la humanidad y la empuja a resguardarse en sus hogares para salvaguardar su salud y poder subsistir, Mateo y Andrés son ambos artistas, de clase media, con familias, como muchos otros; uno se dedica a la música, como productor musical y artista y el otro es un diseñador independiente. Ambos están en crisis debido a que sus actividades profesionales se desarrollaban en gran parte en sectores culturales que involucraban aglomeraciones masivas de gente.

Andrés y Mateo deciden que es hora de reinventarse y además consideran que tienen un aporte más grande para todos sus colegas artistas que pueden y muy seguramente están en la misma situación y se plantean la opción de aglomerar a sus colegas en un solo lugar en donde todos puedan desarrollar sus actividades adaptándose a las condiciones del mercado actuales y aprovechando las tecnologías. La pregunta que se hacen es ¿cómo recuperar y aumentar en al menos un 10% las oportunidades profesionales de los artistas para desarrollar su profesión y ser remunerados por ello dentro de los siguientes 12 meses?