

# Reconociendo nuestros alimentos

1

*De la tierra a nosotros, transformamos alimentos.*



## Objetivo

Enseñar sobre la importancia y el aprovechamiento de los alimentos que se producen a nivel mundial, con la finalidad de generar conciencia en niños de entre 6 y 12 años para que entiendan lo que implica cultivar, cosechar y transformar un alimento; mediante el uso de medios audiovisuales que sean amigables para su aprendizaje.





## **Visión**

Conseguir que los niños sean coparticipes en la preservación de nuestro medio ambiente y el aprovechamiento de los alimentos; generando conciencia en la sociedad acerca del desperdicio mundial de alimentos y lo que implica que se siga desechando.



# Problemática

En el 2017 la FAO reporto que cada año, un tercio de los alimentos que producimos en el mundo es desperdiciado, en los países desarrollados el 40% de estos se desperdicia en la etapa de poscosecha y procesamiento; mientras que en los países industrializados las pérdidas se dan en la misma cantidad, pero en el proceso de comercio minorista y consumidor, esto se produce por la pérdida de alimentos que se da en los restaurantes, cafeterías o en el mismo hogar.

Desafortunadamente esto es conocido como "Desperdicio de alimentos". En el mundo, más de 820 millones de personas pasan hambre a diario, alimentos como frutas y hortalizas reflejan pérdidas de alrededor de un 45%. Diariamente nuestro planeta se ve afectado por cambios climáticos extremos, por esta razón, aprovechar las frutas que para nosotros son feas es cuestión de ética ya que para producir los alimentos se utilizan recursos naturales de vital importancia, como por ejemplo, el agua; para obtener un tomate se utiliza alrededor de 13 litros de agua, para la naranja, 50 litros de agua, incluso el combustible con el que se transporta o la valiosa labor de nuestros agricultores, labor que nunca se le ha prestado atención.

El mundo necesita concretar objetivos claros como el aumento de conciencia sobre nuestra naturaleza, movilizar recursos y garantizar que los procesos se cumplan de manera que ayudemos a cuidar el medio ambiente para que de la mano del sector público o privado la sociedad pueda mejorar en este aspecto que es tan vital para todos.





# Propuesta de proyecto

Buscamos que la educación forme conciencia en este tipo de temas generando ideas disruptivas para que niños y jóvenes aprovechen por medio de la didáctica y el mundo digital un conocimiento que está por fuera de las aulas de clase y horarios habituales, pero que es necesario para nuestro futuro y sobre todo aprendizaje de cómo cuidar, proteger y preservar la naturaleza y los beneficios que sacamos de la misma, entendiendo el cultivo, cuidados y conservación de los alimentos.

Tener la opción de poder seleccionar el momento y hora del día para aprender, leer y divertirse por medio de actividades propuestas a la conservación, cuidado y cultivo de los alimentos y la tierra.

Así mismo, construir una red de apoyo digital que le proporcione a aquellos lugares que no cuentan con esta posibilidad, la oportunidad de participar en estos talleres por medio de las redes sociales y que estos mismos se conviertan en un músculo que por medio de libros, podcast o folletos lleguen a los rincones en los que no tengan internet, pero si acceso a otras herramientas, como por ejemplo la radio o los padres que trabajan allí.



# Plataformas y herramientas

El mundo digital, es un canal que nunca se detiene y en el cual hay cabida para todas las profesiones, artes y/o dinámicas que se desarrollan en nuestro planeta; por esto mismo, hemos pensado en cómo llegar a los lugares más lejanos de las ciudades y para qué llegar a ellos. Pensando en la situación que atravesamos actualmente y analizando el principal problema que este nos ha generado, queremos incentivar al futuro de nuestro planeta a que se concientice y de alguna manera tenga autonomía en la búsqueda de recursos, preservación de estos y conservación de los mismos; buscamos que los niños se motiven aprender a cómo crear sus propios alimentos de manera didáctica, siendo conscientes del manejo que se le debe dar a la naturaleza. Utilizando plataformas y herramientas como:

- Youtube
- SoundCloud
- Facebook
- Podcast
- Posibles enlaces con emisoras de radio local



# Plan de trabajo



	<b>Creativa</b>	<b>Producción</b>	<b>Lanzamiento online</b>	<b>Lanzamiento en comunidades alejadas</b>
<b>Actividades</b>	Realizar contenido del proyecto.	Encontrar y superar las barreras.	Implementar prueba online en el canal de Youtube y redes sociales.	Implementar prueba a nivel regional y nacional.
	Hacerlo divertido para los niños y niñas.	Trabajar en cuales serán los medios difusores de nuestro proyecto.	Observar respuesta y realizar un ajuste al material (online).	Buscar la difusión de los podcast en la radio local y posteriormente abrir un canal en SoundCloud.
	Elaborar el contenido de Youtube.	Revisar el material de Youtube, podcast y comics.		Observar respuesta y realizar un ajuste al material (libros y folletos).
	Redactar las historias que tendrán los comics y podcast.	Grabar videos de Youtube y redactar guiones para podcast.		
	Diseñar personajes protagonista de los comics	Ilustrar por medio de comics la ejecución de nuestro proyecto.		

# Prototipo del primer podcast



pág web:  
<https://www.youtube.com/watch?v=24pxTZWwBoU&feature=youtu.be>





Zulma Saavedra Palacios  
[zsaavedrap@ucentral.edu.co](mailto:zsaavedrap@ucentral.edu.co)



Luz Isadora M. Monroy  
[lmonroy@agroalef.com](mailto:lmonroy@agroalef.com)



Michael Romario Paz Gómez  
[romarioartistacol@gmail.com](mailto:romarioartistacol@gmail.com)

# Contactos